

MOTIVE

- Operationssaal (OP)
- Röntgen/CT/MRT
- Rettungsstelle
- Labor
- Behandlungsraum
- Warteraum
- Krankenhausflur
- Arztzimmer

Unsere Mitarbeiter der Film- und Drehkoordination stehen Ihnen nach Absprache gerne für die Motivsuche zur Verfügung. Während Ihrer Dreharbeiten bzw. Ihres Fotoshootings begleiten wir Sie, sind kompetenter Ansprechpartner und stellen, wenn erforderlich, Kontakt zu medizinischen Fachabteilungen oder anderen Beteiligten her.

KONTAKT

Charité CFM Facility Management GmbH
Medien- & Archivdienste
Film- und Drehkoordination
Augustenburger Platz 1 | 13353 Berlin

Telefon: 030 / 450 576 029

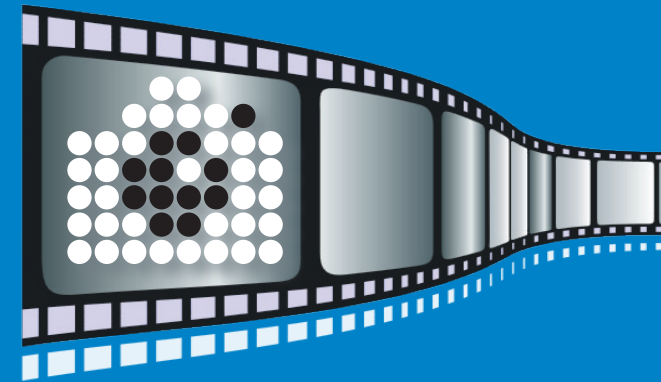
Fax: 030 / 450 576 909

helmut.schmidt@cfm-charite.de

www.cfm-charite.de

FILM & DREHARBEITEN IN DER CHARITÉ

Sie suchen für Ihre Produktion
Motive aus der „Welt“ eines
großen Universitätsklinikums?



Charité CFM Facility Management GmbH
Charitéplatz 1 · 10117 Berlin
www.cfm-charite.de



WIR BIETEN IHNEN

Spannende Motive in der Charité!

Die Charité - Universitätsmedizin Berlin bietet mit ihren vielfältigen Räumen, Geländen, Plätzen und Gebäuden auf den vier Campi interessante Motive für kommerzielle und nichtkommerzielle Film- und Fernsehproduktionen und Fotoshootings.

Neben den klassischen Funktionsräumen wie Operationsaal, Patientenzimmer, Untersuchungsraum, Behandlungsraum, Labor, Arztzimmer, Stationsstützpunkt usw. können eine Vielzahl von Motiven in Gebäuden mit unterschiedlichen architektonischen Stilen realisiert werden.

Besonders die Gebäude und Anlagen der alten Charité in Berlin-Mitte bieten für Drehvorhaben und Fotoaufnahmen mit historischem Hintergrund eine ideale Kulisse. Hörsäle, Seminarräume, Bibliotheken, technische Betriebsräume, Werkstätten, Flure, Gänge usw. stehen daneben auch für Motive zur Verfügung, bei denen kein Krankenhaus „erzählt“ werden soll.

MOTIVE SUCHEN UND FINDEN

Motivsuche | Dreharbeiten | Fotoshooting

Bevor wir mit Ihnen auf Motivsuche gehen können und zur späteren reibungslosen vertraglichen Abwicklung und Durchführung der Dreharbeiten oder des Fotoshootings, möchten wir die folgenden ersten Hinweise geben:

- **Einschränkungen gibt es immer dann, wenn der tägliche Klinikbetrieb davon berührt ist. Die Patientenversorgung und der technische Service hat daher immer Vorrang.**

- **Im Bild darf kein Logo der Charité bzw. der CFM zu sehen sein (z.B. Arztkittel, Beschilderung, Fahrzeuge usw.).**

Vertrag/Nutzungsgebühren

Zur Vorbereitung des Motivvertrages benötigen wir möglichst genaue Angaben zum Inhalt (Synopsis) Ihrer Produktion sowie eine detaillierte Beschreibung der Szenen bzw. Einstellungen (ggf. mit Dialogen). Wir holen dann eine Drehgenehmigung der Charité ein.

INNEN, AUSSEN & LIVE

Unterstützung und Koordination

Dreharbeiten und Fotoaufnahmen auf dem Gelände und in Räumen der Charité sind grundsätzlich möglich!

Das Medienteam unterstützt Sie gerne bei der Realisierung Ihrer Arbeit. Unsere erfahrenen Mitarbeiter/innen stehen Ihnen in allen Fragen zum organisatorischen Ablauf mit Rat und Tat zur Seite.

Kommerzielle Drehanfragen von Film- und Fernsehproduktionen werden vom Bereich Koordination Filmarbeiten der Charité CFM Facility Management GmbH bearbeitet.

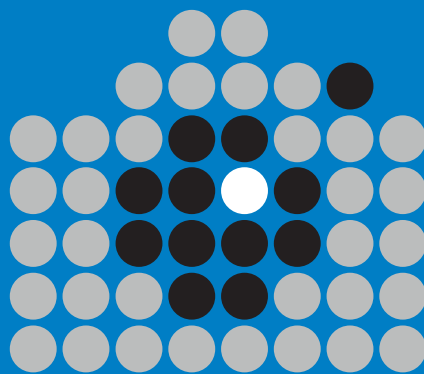
Mit Ihrer Disposition und den Dreharbeiten/Aufnahmen kann erst dann begonnen werden, wenn der Vertrag vom Geschäftsbereich Unternehmenskommunikation der Charité gegengezeichnet und damit genehmigt worden ist!

DREHORT CHARITÉ



INFOBLATT

FILM- & DREHKOORDINATION



Medien- und
Archivdienste

Film- und Drehkoordination (CFM Medien- und Archivdienste)

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns, dass Sie Interesse an Motiven bzw. Drehorten auf dem Gelände bzw. in Räumen der Charité – Universitätsmedizin Berlin für Ihre kommerzielle Film- oder Fernsehproduktion haben.

Bevor wir mit Ihnen auf Motivsuche gehen und zur reibungslosen vertraglichen Abwicklung und Durchführung der Dreharbeiten möchten wir Ihnen die folgenden **Hinweise** geben:

- Dreharbeiten auf dem Gelände und in Räumen der Charité sind grundsätzlich möglich, müssen aber detailliert abgestimmt und vertraglich vereinbart werden.
- Einschränkungen gibt es immer dann, wenn der tägliche Klinikbetrieb davon berührt ist. Die Patientenversorgung und der technische Service hat daher immer Vorrang.
- Für die Vorbereitung des Motivnutzungsvertrages benötigen wir möglichst genaue, Angaben zum Inhalt (Synopsis) sowie eine Kurzbeschreibung der Szenen bzw. Einstellungen (mit Dialogen). Der Inhalt des Films darf nicht in einem „rufschädigenden“ Zusammenhang stehen.
- Im Bild darf kein Logo der Charité bzw. der CFM – Charité Facility Management GmbH zu sehen sein (z.B. Arztkittel, Beschilderung, Fahrzeuge usw.).
- **Unsere Mitarbeiter der Film- und Drehkoordination sind für Sie im Vorfeld und während der Dreharbeiten die alleinigen Ansprechpartner und stellen, wenn erforderlich, Kontakt zu den medizinischen Fachabteilungen oder anderen Beteiligten her.**
- Die Höhe der Nutzungsgebühren richtet sich nach der Dauer der Dreharbeiten und danach, ob es sich um Außen- oder Innenaufnahmen handelt. Es gilt der jeweils aktuelle Gebührenrahmen bzw. die verhandelte Pauschale (jeweils netto).
- Bitte beachten Sie die **Bearbeitungsgebühren im Falle einer Absage** bzw. Stornierung von Drehtagen (1 Woche vor dem Termin = 25 %, 2 bis 6 Tage vor dem Termin = 50 % und 1 Tag vor dem Termin = 100 % des vereinbarten Nutzungsentgeltes).

Bitte beachten Sie abschließend, dass mit einer erfolgreichen Motivsuche noch keine Zusage oder Drehgenehmigung verbunden ist! Mit Ihrer Disposition und den Dreharbeiten kann erst dann begonnen werden, wenn die von uns eingeholte Drehgenehmigung der Charité (Geschäftsbereich Unternehmenskommunikation) schriftlich vorliegt und ein Nutzungsvertrag geschlossen wurde! Alle Maßnahmen und Vorbereitungen, die Sie vor der Genehmigung bzw. Vertragsunterzeichnung veranlassen, erfolgen auf Ihr eigenes Risiko.

Wir wünschen Ihnen einen erfolgreichen Verlauf!

Film- und Drehkoordination
CFM Medien- und Archivdienste

Kontakt: helmut.schmidt@cfm-charite.de

FAX: 450 – 576 909

Nach Eingang Ihrer Mail bzw. Ihres FAX setzen wir uns zur weiteren Abstimmung mit Ihnen in Verbindung!

Antrag auf Genehmigung von Film-, Audio- und Fotoaufnahmen

in Gebäuden oder auf Flächen der Charité – Universitätsmedizin Berlin

<input type="radio"/> Filmaufnahmen <input type="radio"/> Audioaufnahmen <input type="radio"/> Fotoaufnahmen
Antragsteller/Vertragsnehmer (Firma/Sender/Ansprechpartner)
Gewünschter Zeitraum (Datum/Zeitfenster)
Beschreibung des Projekts/Vorhabens <input type="radio"/> Spielfilm <input type="radio"/> TV – Serie <input type="radio"/> Dokumentation <input type="radio"/> Reportage <input type="radio"/> Sonstiges (Arbeits-)Titel Bitte reichen Sie eine <u>kurze</u> Inhaltsangabe (ggf. mit Dialogen) mit ein!
Gewünschte(r) Ort(e) der Aufnahme(n) <input type="radio"/> Innenaufnahmen <input type="radio"/> Aussenaufnahmen
Verwendungszweck der Aufnahmen <input type="radio"/> kommerzielle Produktion <input type="radio"/> studentische Produktion <input type="radio"/> sonstiger/privat
Bemerkungen
Datum, Unterschrift